

	AVIS DE RECRUTEMENT	

OFFRE D'EMPLOI

Dans le cadre de son développement, **Africanews** lance un appel d'offre pour le recrutement d'un(e) **Chargé(e) de Production**

Dénomination du poste : Chargé(e) de Production

Classification/ CATEGORIE : 7^{ème} Echelon 1

Convention Collective : Personnels de l'Information et de la Communication en République du Congo

Département : Exploitation

MISSIONS GENERALES

Le (la) Chargé(e) de Production est hiérarchiquement rattaché(e) à la Direction d'Exploitation. Il (elle) est chargé(e) du planning et du suivi matériel, logistique, humain et financier des productions d'Africanews en collaboration avec les Directions de la Rédaction, Technique, Financière et Ressources Humaines.

ACTIVITES ESSENTIELLES

Il (elle) prend en charge :

- La coordination globale de la production et le bon déroulement des missions
- L'établissement de devis de production
- L'organisation et le suivi des plannings de production
- L'organisation globale des missions : recrutement de l'équipe technique, négociation avec les diverses parties, logistique de tournage, suivi
- La mise en place de tableaux de bord et de procédures de travail
- Le suivi des coûts et la coordination avec la Direction Financière
- Le lien avec la post-production et les autres services d'Africanews pour s'assurer de la publication des productions
- Le suivi des obligations contractuelles ainsi que des droits à l'image et droits musicaux
- L'établissement des contrats (intermittents, pigistes et prestataires)
- La formation au poste (tutorat) des nouveaux arrivants

Il (elle) est également amené(e) à accompagner certaines missions sur le terrain

PROFIL

- Diplômé Bac +2/3 ou minimum dans les métiers de l'Audiovisuels, option gestion de production ou équivalent, avec idéalement une expérience d'au moins deux ans en production
- Expérience (au minimum 2 à 5 années) dans la production audiovisuelle, expérience de terrain dans l'organisation de la production et post production (car régie, transmission, gestion d'événementiels, gestion d'équipes de tournages, gestion de directs, suivi de post production, suivi de distribution...)
- Expérience de production en milieu international
- Maîtrise des dernières technologies liées à la production et post production
- Langues : français + anglais professionnel exigé, autres langues appréciées

COMPETENCES/ CONNAISSANCES

- Bonne connaissance du vocabulaire des métiers de l'Audiovisuels et des moyens techniques
- Excellente connaissance des processus de fabrication d'une émission et des contraintes liées au direct
- Sens aigu de l'organisation, de la rigueur et du travail en équipe
- Capacité à anticiper et force de proposition
- Disponibilité, adaptabilité, bonne gestion du stress et de l'imprévu
- Grande aisance relationnelle et rédactionnelle
- Discrétion, respect de la confidentialité des informations traitées
- Connaissance informatique: MS Excel, MS Word
- Maîtrise des dernières technologies liées à la production et post production
- Langues : français + anglais professionnel exigé, autres langues appréciées

CANDIDATURE

Envoyez CV et Lettre de motivation sous la référence : PRODUCTIONS SUPERVISOR

- Par courrier au 15 Avenue Charles de Gaulle 4^{ème} Etage
- Par mail à l'adresse suivante : talent@africanews.com
- Ou par le biais de l'ONEMO